

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

## مواءمة

# عرض تكوين ماسـتر أكاديمي

قرار رقم : 1113 مؤرخ في: 09 أوت 2016

المؤسسة	الكلية / المعهد	القسم
جامعة محمد خيضر بسكرة	كلية الآداب واللغات	الآداب واللغة العربية

الميدان : لغة وأدب عربي

الفرع: دراسات لغوية

التخصص: لسانيات عربية

السنة الجامعية: 2018/2017

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR  
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

# HARMONISATION

## OFFRE DE FORMATION MASTER

### ACADEMIQUE

ARRÊTÉ N° 1113 DU 09 AOUT 2016

Etablissement	Faculté / Institut	Département
UNIVERSITE Mohamed KHEIDER Biskra	Faculté des Lettres et Langues	Lettres et Langue Arabe

**Domaine: Langue et Littératures Arabe**

**Filière: ETUDES LINGUISTIQUES**

**Spécialité: LINGUISTIQUE ARABE**

**Année Universitaire : 2017/2018**

# بطاقة التنظيم للسداسيات الأول و الثاني الثالث و الرابع

# المستوى الثاني

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعلم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
									وحدات التعليم الأساسية
		09							وت أ 1 (إج/إخ)
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: علم النحو 1
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: لسانيات التراث
		09							وت أ 2 (إج/إخ)
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: المدارس اللسانية 1
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: أصول النحو 1
									وحدات التعليم المنهجية
		09							وت م 1 (إج/إخ)
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: منهجية البحث 1
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: المعجمية
×	×	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: مصادر اللغة والأدب
									وحدات التعليم الاستكشافية
		02							وت إ 1 (إج/إخ)
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: تحليل الخطاب 1
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 2: البلاغة العربية 1
									وحدة التعليم الألفية
		01							وت أف 1 (إج/إخ)
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: لغة إنجليزية
		30	19	18:00		15:00	09:00	384	مجموع السداسي 1

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعلم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
								وحدات التعليم الأساسية	
		09						وت أ 1 (إج/إخ)	
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة: 1: علم النحو 2
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة: 2: الدراسات السانوية العربية المعاصرة
		09						وت أ 2 (إج/إخ)	
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة: 1: المدارس اللسانية 2
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة: 2: أصول النحو 2
								وحدات التعليم المنهجية	
		09						وت م 1 (إج/إخ)	
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة: 1: منهجية البحث 2
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة: 2: المصطلحية
×	×	03	02	1:30		1:30		24	المادة: 3: مصادر اللغة والأدب
								وحدات التعليم الإسكتشافية	
		02						وت إ 1 (إج/إخ)	
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة: 1: تحليل الخطاب 2
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة: 2: البلاغة العربية 2
								وحدة التعليم الأفقية	
		01						وت أ ف 1 (إج/إخ)	
	×	01	01	1:30	1:30			24	المادة: 1: إعلام ألي
		30	19	18:00	1:30	13:30	09:00	384	مجموع السداسي 2

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 14-16 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
									وحدات التعليم الأساسية
		09							وت أ 1 (إج/إخ)
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: علم الأصوات
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: أسرار اللغة العربية
		09							وت أ 2 (إج/إخ)
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: لسانيات النص
									وحدات التعليم المنهجية
		09							وت م 1 (إج/إخ)
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: منهجية البحث
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: البحث الميداني
×	×	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: اللسانيات التعليمية
									وحدات التعليم الإسكتشافية
		02							وت إ 1 (إج/إخ)
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: اللسانيات التداولية
×	×	01	01	1:30		1:30		24	1- علم النفس البيداغوجي
									وحدة التعليم الأفقية
		01							وت أ ف 1 (إج/إخ)
×		01	01	1:30			1:30	24	المادة 1: أخلاقيات المهنة
		30	19	18:00		13:30	10:30	384	مجموع السداسي 3

ينجز الطالب مذكرة التخرج وتناقش في نهاية السنة الجامعية:

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	
30	19	24	مذكرة
30	19	24	مجموع السداسي 4

# البرنامج المفصل لكل مادة (السداسي الأول)

محتوى المادة:

المحاضرة	التطبيق
1- مقدمة حول النظام اللغوي وعلاقة الصرف بالنحو	1- الميزان الصرفي
2- مقدمة حول الإعراب	2- العلامة الإعرابية
3- مفهوم العامل	3- تطبيقات إعرابية
4- نشأته	4- مسوغات اشتغال العامل
5- أثره في بناء النظرية النحوية	5- نظريات تفسير العمل النحوي
6- أقسام العامل	6- العوامل اللفظية والمعنوية
7- قواعد الإعمال النحوي	7- مقتضيات العوامل
8- أثر العامل في الخلاف النحوي	8- موقف ابن مضاء من العامل النحوي
9- القرائن النحوية	9- القرائن اللفظية والقرائن المعنوية
10- التصور التراثي لأقسام الكلم	10- تقسيم الكلم في كتاب سيبويه
11- المبادئ، المسوغات، الظواهر	11- نصوص مختارة
12- نقد المحدثين وبناء تصور جديد	12- تقسيم الكلم عند المحدثين
13- التقسيم الرباعي	13- نماذج تطبيقية للتقسيم الرباعي
14- التقسيم السباعي	14- نماذج تطبيقية للتقسيم السباعي

محتوى المادة:

التطبيق	المحاضرة
1- من حيث الغاية / من حيث المنهج	1- لسانيات التراث : المنطلقات والاتجاهات
2- علاقة النحو باللسانيات	2- اللسانيات في التراث النحوي
3- مقومات المنهج في اللسانيات	3- المنهج اللساني والتصنيف
4- السليقة والنحوية اللسانية	4- أقسام الكلم والدرس اللساني
5- الجملة عند سيبويه	5- الجملة العربية: مفهومها وتقسيماتها في الدرس اللساني
6- العمل النحوي	6- البنية العاملة المجردة
7- البعد اللساني للبلاغة	7- اللسانيات والبلاغة العربية
8- مكانة اللغة العربية	8- اللفظ والمعنى من منظور اللسانيات المعاصرة
9- في مفهوم المجاز اللغوي	9- الإعجاز القرآني ونظرية النظم
10- نماذج تطبيقية	10- الحقيقة والمجاز
11- نماذج تطبيقية	11- الفصل والوصل
12- المعنى اللساني و المعنى الفقهي	12- اللسانيات وأصول الفقه
13- علاقة الدال والمدلول (مذاهب تفسير العلاقة)	13- الدلالة وتقسيماتها
14- اصطلاح التخاطب- الدلالة وأنواعها عند الأصوليين	14- السياق والقول
15- توجيه النص وتأويله عند الأصوليين	15- المقاصد عند الأصوليين برؤية لسانية معاصرة

محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
1- آليات البحث اللساني	1- مدخل: عن اللسانيات: مقدمات تمهيدية في المفهوم والاصطلاح
2- شواهد توضيحية: اللغة والكلام / الاستبدال والتركيب	2- الثنائيات اللسانية في الفكر السوسيري
3- اللغة والبنية (ماثيسوس - مارتينييه - )	3- حلقة براغ وإسهاماتها
4- اللغة - المعيار - الاستعمال (هيامسلاف - برونال)	4- حلقة كونهاجن: النظرية المنطوماتية
5- البنية والنظام	5- المدرسة البنيوية
6- نظريات الفونيم - المقاطع الصوتية	6- الوظيفية الصوتية
7- اللغة والتواصل: جاكسون..	7- الوظيفية اللغوية ( نظرية التواصل)
8- نماذج تطبيقية	8- وظيفية تانبار
9- نماذج تطبيقية	9- المدرسة التوزيعية: الأقواس - علبة هوكيت - الشجرة
10- الأنساق في اللسانيات	10- المدرسة النسقية
11- نماذج عن قواعد التحويل	11- التحويل : مفهومه وقواعده
12- المنطق والنحو - اللغة والفكر	12- النحو التوليدي: المفهوم والمنطلقات
13- البنية - النسق - النظام	13- المبادئ العامة في فكر تشومسكي

## محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
1-1	1- علم أصول النحو: موضوعه، نشأته قضاياها /الفرق بين النحو وأصوله
1-2	2- أصول النحو والدراسات البينية:
2-1	3- أصول النحو وأصول الفقه/أصول النحو والمنطق / أصول النحو وعلم الكلام
2-2	4- تحديد المفاهيم:الاستشهاد/ الاحتجاج- الشاهد- الدليل- الحجة- التقييد
3-1	الاستقراء...
3-2	5- السماع: مفهومه، -أنواعه- أهميته في الاحتجاج
4-1	6- السماع: شروطه
4-2	7- القرآن الكريم: مواقف النحاة من القراءات القرآنية
5-1	8- الحديث النبوي: مواقف النحاة من الاستشهاد بالأحاديث
5-2	9- كلام العرب والشعر العربي
6-1	10- القياس: مفهومه، -أنواعه- أركانه-
6-2	11- القياس: أنواعه وشروطه /القياس الاستقرائي/ القياس الشكلي.
7-1	12- التعليل: مفهومه، نشأته، تطوره.
7-2	13- العلة: أنواعها
8-1	14- مسالك العلة.

محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
1- البحث أنواعه وشروطه.	1- البحث والباحث والإشراف العلمي.
2- الباحث وصفاته.	2- الباحث وشروطه:
3- المشرف وصفاته.	✓ تعريف الباحث
4- مراحل إعداد البحث العلمي: (اختيار الموضوع، خطة البحث المبدئية، تحديد المصادر والمراجع، جمع المادة...)	✓ شروط الباحث
5- هيئة الرسالة العلمية وشكلها (صفحة العنوان، الإهداء، مقدمة البحث، مخطط البحث، هيكلية البحث، الخاتمة، الفهارس).	✓ خطة البحث
6- أهمية المصادر والمراجع.	3- مرحلة إعداد البحث:
7- بين المصدر المرجع	✓ الإعداد الأولي للمصادر والمراجع (البيبلوغرافيا)
8- طرائق تدوين بيانات المصادر والمراجع في فهرس المراجع.	✓ تدوين المراجع على البطاقات
9- مناهج البحث اللغوي.	✓ مرحلة جمع المادة (التقييش)
10- بين المنهجية والمنهج.	✓ تنظيم البطاقات
11- أنواع المناهج: (وصفي، تاريخي، مقارنة، تقابلي، معياري، جغرافي...).	✓ طرائق الاقتباس والتوثيق.
	✓ الاقتباس وأنواعه
	✓ التهميش وظيفته وطرائقه

محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
1- المعجم والقواعد اللغوية	1- مفهوم علم المعجمية
2- الوحدة المعجمية: المكونات والعلاقات	2- مصطلح " المعجم " في الدراسات العربية والغربية.
3- بيان المراحل	3- مراحل تطور المعجم الإنساني
4- اللغة والمعجم	4- أنواع المعاجم 1 ( اللغوية، المعاني )
5- العام والخاص في ضبط المعجم	5- أنواع المعاجم 2 ( المتخصصة )
6- تدريبات على نوع المعاجم	6- وظائف المعجم اللغوية والحضارية
7- تمارين على منهجية المعجم	7- مناهج الترتيب المعجمي
8- التدرج على كيفية صناعة المعجم / تطبيقات	8- علم صناعة المعاجم
9- إجراءات ما قبل كتابة المعجم	9- الخطوات الإجرائية لصناعة المعجم:
10- ( إجراءات تنفيذية أثناء وبعد كتابة المعجم ).	10- الخطوات الإجرائية لصناعة المعجم:
11- ( لاروس الفرنسي ) نموذجاً	11- المؤسسات المعجمية الغربية ( لاروس الفرنسي ، أگسفورد ) نموذجاً
12- ( أگسفورد ) نموذجاً	12- المؤسسات المعجمية الغربية ( لاروس الفرنسي ، أگسفورد ) نموذجاً
13- معجم الدوحة التاريخي	13- المؤسسات المعجمية العربية ( المعجم الأساسي - الجامعة العربية ) نموذجاً
14- مقترحات العمل المعجمي	14- المؤسسات المعجمية العربية: واقع وآفاق

عنوان الماستر: لسانيات عربية

السداسي: الأول

اسم الوحدة: المنهجية

اسم المادة : مصادر اللغة والأدب

الرصيد:3

المعامل:2

### محتوى المادة :

- 1- جمع وتدوين اللغة
- 2- ظهور كتب الغريب :
- 3- غريب القرآن
- 4- غريب الحديث.
- 5- المصادر الأدبية واللغوية في التراث
- 6- مصادر اللغة:-

أ- المعاجم : العين للخليل

ب- التهذيب للأزهري

ت- الجمهرة لابن دريد.

ث- الصحاح للجوهري

ج- اللسان لابن منظور

ح- المخصص لابن سيده

خ- الفصيح لثعلب.

د- الأضداد للأنباري

ذ- الخصائص لابن جني

## محتوى المادة :

- 1- مقدمات تمهيدية في المفهوم والاصطلاح: حدّ تحليل الخطاب: (المقاربة- الممارسة- التحليل)
- 2- الخطاب والنص واللغة والقول.
- 3- تحليل الخطاب : أسسه النظرية.
- 4- أبجديات تحليل الخطاب.(القراءة-الشرح-التفسير -التأويل)،
- 5- الخطاب والمنهج: الإحصائي.
- 6- الخطاب والمنهج: الوصفي.
- 7- الخطاب ممارسة اجتماعية 1:(ضروب الخطاب- صيغ القول (الخطاب والمجتمع) - الخطاب والهوية..)
- 8- الخطاب ممارسة اجتماعية 2:(ضروب الخطاب- صيغ القول (الخطاب والمجتمع) - الخطاب والهوية..)
- 9-الخطاب ممارسة ثقافية: الأصناف والأساليب . التحليل الإمبثنودولوجي-التواصلي للخطاب
- 10- الخطاب وتقسيماته: من حيث اللغة- ومن حيث الموضوع...الخ
- 11- مجال الخطاب وأنواعه ونظمه.
- 12- أدوار الخطاب: (الإحالة وتصور الخطاب- الضمائر في الخطاب-الصيغ الخطابية...)

## محتوى المادة :

1- مفاهيم عامة حول البلاغة العربية:

أ- مفهومها ونشأتها.

ب- هدفها وغايتها

ت- أعلام البلاغة وبعض مؤلفاتهم.

2- الإعجاز والبلاغة العربية:

أ- مفهوم الإعجاز القرآني وموضوعه.

ب- الإعجاز عند طائفة من العلماء (الرماني- الخطابي – الباقلاني).

ت- نظرية النظم ورؤية عبد القاهر للإعجاز القرآني.

ث- اللفظ والمعنى في التراث البلاغي العربي.

ج- الجاحظ ومسألة اللفظ والمعنى.

ح- مباحث في علم المعاني وتطبيقاتها في القرآن الكريم.

خ- أحوال الإسناد.

د- الفصل والوصل.

ذ- الإيجاز والإطناب والمساواة.

عنوان الماستر: لسانيات عربية

السداسي: الأول

اسم الوحدة: الأفقية

اسم المادة : لغة إنجليزية

الرصيد:1

المعامل:1

محتوى المادة :

### **The main themes :**

#### **Grammar :**

1. The different parts of speech
2. English tenses
3. Passive voice VS Active voice
4. Direct speech VS reported speech
5. punctuation

#### **Written Expression :**

1. the difference between a sentence , and phrase
2. Types of sentences and phrases
3. Different Sentences errors
4. Writing paragraphs
5. An overview about the different types of essays

#### **Oral Expression :**

- 1- Oral presentation
- 2- Mini projects
- 3- Group discussions

#### **Communication :**

- 1- Learning language of the daily use
- 2- Language of the domain

# البرنامج المفصل لكل مادة (السداسي الثاني)

محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
1- الجملة بين سيويه وتمام حسان	1- الجملة العربية بين القدماء والمحدثين
2- بين التركيب والجملة	2- تصور القدماء للتركيب النحوية
3- أقسام الجملة عند ابن هشام	3- بين الجملة والكلام أقسامها وأنواعها
4- الجملة عند مهدي الخزومي	4- مفهوم الجملة عند المحدثين
5- إحياء النحو لإبراهيم مصطفى	5- اعتراضات على المفاهيم القديمة
6- تمام حسان وأقسام الجملة	6- بعض التقسيمات الجديدة
7- الخصائص الصرفية لبنية الكلمة	7- بنية الكلمة العربية وخصائصها الصرفية
8- الوزن والصيغة	8- بنية الكلمة الأوزان
9- نماذج عن التغيرات الطارئة على الأفعال	9- التغيرات الطارئة على الأفعال
10- نماذج تطبيقية عن التغيرات الاسمية	10- التغيرات الطارئة على الأسماء
11- دلالة المشتقات في اللغة العربية	11- المشتقات
12- الوظيفة النحوية	12- الشروط الصرفية للوظائف النحوية
13- نماذج تطبيقية لمقولة العدد	13- المقولات الصرفية النحوية / مقولة العدد
14- نماذج تطبيقية لمقولة النوع	14- مقولة النوع

محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
1- ضبط المفاهيم والمصطلحات	1- اللسانيات :المفاهيم والمرجعية
2- البعثات العلمية -دور المستشرقين	2- إشكالات تلقي اللسانيات
3- بين اللسانيات العربية واللسانيات الغربية	3- تلقي اللسانيات الغربية
4- ظهور الكتابات اللسانية	4- الجهود النظرية في الدراسات العربية
5- محمود السعران	5- الاتجاه الوصفي في الدراسات العربية
6- أحمد المتوكل	6- الاتجاه الوظيفي في الدرس العربي
7- عبد السلام المسدي	7- الاتجاه الأسلوبي
8- محمد خطابي	8- الاتجاه اللساني النصي
9- طه عبد الرحمان	9- الاتجاه التداولي
10- آفاق المصطلح اللساني	10- المصطلح اللساني وإشكالات التداول
11- لغة البحث العلمي	11- البحث اللساني: المقومات والمبادئ
12- البحث اللساني والهوية	12- البحث اللساني بين التراث والمعاصرة
13- وصف المنجز اللغوي العربي	13- نحو لسانيات عربية

محتوى المادة:

التطبيق	المحاضرة
1- البنية والنحو	1- نموذج تشومسكي الأول: البنى التركيبية
2- النحو والدلالة	2- النظرية الدلالية لكاتز وفودور
3- المكون الدلالي	3- نموذج تشومسكي الثاني
4- مقاربات في البنية العميقة(ج. لأكوف)	4- علم الدلالة التوليدي
5- مقاربات في البنية السطحية	5- النظرية الموسعة: علم الدلالة التأويلي
6- المقام والقول- الوضعية التلفظية	6- لسانيات التلفظ
7- الوحدة الدلالية- والمعجم وقواعد العمل	7- التحليل التجزيئي للمعنى في العبارة اللغوية
8- مستويات التحليل عند هاريس	8- تحليل الخطاب
9- البعد الاستيمولوجي للأسلوبية.- الأسلوبية التعبيرية	9- الأسلوبية
10- المعايير النصية	10- لسانيات النص
11- السياق والقول	أ- السياقية
12- بين التداولية والبراغماتية	ب- التداولية
13- المصطلح والوحدة المعجمية	ت- المصطلحية

التطبيق	المحاضرة
	1- الاحتجاج بيئته وشروطه.
1- نصوص مختارة	2- مصادر الاحتجاج: القرآن الكريم/ الحديث النبوي الشريف
2- بيان الآراء	3- الشعر العربي بين القاعدة والضرورة.
3- نصوص توضيحية	4- النثر والتععيد النحوي.
4- أركان القياس	5- القياس: مفهومه، نشأته، تطوره.
5- الاستصحاب والتععيد النحوي	6- أنواع القياس: القياس الاستقرائي/ القياس الشكلي. الأدلة الملحقة بالقياس.
6- سرد مجموعة من الأحكام احتكم فيها إلى الاستصحاب	7- الاستصحاب: مفهومه، قضاياه.
7- مقتضيات العوامل	8- دور الاستصحاب في الاستدلال النحوي.
8- نصوص من الاقتراح	9- نظرية العامل النحوي
9- نماذج تطبيقية	قضايا أصولية خلافية.
10- إشكال النحو والمنطق	10- قواعد الاستدلال النحوي.
11- نماذج : تمام حسان – محمد عيد- محمد حساسة عبد اللطيف	11- تقويم الفكر النحوي في قضاياه الأصولية.
12- نماذج مختارة	12- أصول النحو في الكتابات العربية الحديثة
	13- مواقف المحدثين من أصول التفكير النحوي

التطبيق	المحاضرة
1- أهمية البحث في حياة الإنسان	1. مدخل عام: تذكير
2- بين القراءة والفهم	2. مرحلة القراءة:
3- طريقة القراءة	أ- القراءة السريعة.
4- آليات الاستكشاف	ب-القراءة العادية (الاستكشافية).
5- كيفية نقد ما نقرأ	ت-القراءة العميقة (النقدية).
6- كيفية صياغة الاشكالية	3. إشكالية بحث التخرج.
7- المنهج في البحث	4. الأسس المنهجية العلمية لكتابة البحث
8- أهمية البطاقات في البحث	5. كتابة البحث:
9- تنظيم البطاقات	أ- بداية مرحلة الكتابة
10- مقومات الأسلوب في البحث العلمي	ب-الأسلوب في البحث
11- طرق الاقتباس	ت-الاقتباس
12- علامات الوقف أو الترقيم	ث-مرحلة التحرير
13- أعمال تطبيقية	6. مكونات البحث:
14- معالجة الأخطاء المطبعية	أ- مسمولات المقدمة
	ب-مسمولات المتن
	ت-مسمولات الخاتمة
	7. طباعة البحث

محتوى المادة :

المحاضرة	التطبيق
1- مفاهيم حول علم المصطلحية	1- المعاجم العلمية المتخصصة
2- بين علم المعجم وعلم المصطلح	2- المصطلح والقواعد اللغوية
3- تكوين المصطلح وضوابطه اللغوية	3- المصطلح والترجمة
4- وظيفة علم المصطلحية	4- في صناعة المصطلح
5- مجالات علم المصطلح	5- المصطلح ومبدأ التخصص
6- اتجاهات علم المصطلح	6- دور المنهج في وضع المصطلح
7- جهود الهيئات العلمية ومنهجيتها في وضع المصطلح	7- المجمع اللغوي العربي
8- الجهود الفردية ودورها في خدمة المصطلح	8- دور عبد الرحمان الحاج صالح في صناعة المصطلح
9- المصطلحية العربية في العصر القديم	9- مكانة المصطلح في التراث العربي
10- ألفاظ الحضارة والمعاجم العربية	10- اللغة والمصطلح
11- معاجم المصطلحات اللسانية العربية	11- الوحدة المصطلحية (المكونات والعلاقات)

عنوان الماستر: لسانيات عربية

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: المنهجية

اسم المادة : مصادر اللغة والأدب

الرصيد:3

المعامل:2

### محتوى المادة :

مصادر الأدب :-

- 1- القاموس المحيط الفيروز آبادي
- 2- البيان والتبيين للجاحظ
- 3- الكامل للمبرد
- 4- أدب الكاتب لابن قتيبة.
- 5- عيون الأخبار لابن قتيبة.
- 6- الشعر والشعراء
- 7- الأغاني للأصفهاني
- 8- الحيوان للجاحظ
- 9- العقد الفريد لابن عبد ربه
- 10- الأماي للقيلي.
- 11- الفهرست لابن النديم

### محتوى المادة :

- 1- الخطاب ومناهج التحليل: - التحليل اللساني - البنيوي - الدلالي - الأسلوبي - السميائي - الوظيفي.
- 2- الأنساق في الخطاب: (الذهنية-البنيوية- المعرفية- التواصلية- التفاعلية)
- 3- الخطاب واستراتيجيات التلقي والتأويل
- 4- السياق في الخطاب: (سياق الموقف - السياق النصي - السياق الموسع- تجديد السياق)
- 5- الخطاب والقصدية: (المقاصد الظاهرة- المقاصد المضمرة)
- 6- الخطاب و التواصل: أرصدة الافتراضات المسبقة.
- 7- الإعلامية في الخطاب: (أطر الإنتاج- قواعد الإخراج-)
- 8- الدلالة في الخطاب: تمثيل المضمون الدلالي
- 9- الخطاب واللغة الرأسالية: بيار بورديو
- 10- تحليل المحتوى في الخطاب: (تمثيل مضمون الخطاب- القضايا الكبرى- البنيات العليا- موضوع الخطاب).
- 11- تحليل المحادثة: ( صيغ القول- وظائف الكلام-..الخ
- 12- تحليل المضمون الدلالي/المحتوى في خطاب مقال ثقافي

### محتوى المادة :

- 1- علم المعاني وخواص تراكيب الكلام في البلاغة : الإسناد وأحواله.
- 2- أساليب الكلام في البلاغة العربية: الجملة الخبرية: أضرها وتحولاتها اللسانية
- 3- التقديم والتأخير والقصر في البلاغة العربية
- 4- الالتفات ، والتعريف التنكير في علم المعاني
- 5- مقتضى الحال في البلاغة العربية وفكرة المقام
- 6- التشبيه أنواعها وقضاياها وأقسامه في مصادر البلاغة
- 7- الاستعارة والمعرفة في البلاغة العربية و أنواعها: التصريحية والمكنية ، الأصلية والتبعية
- 8- قضايا المجاز في البلاغة العربية: ج1/ المجاز العقلي والمرسل
- 9- الكناية والتعريض في البلاغة العربية
- 10- تجاهل العارف في البلاغة العربية وأبعاده اللسانية.
- 11- المحسنات اللفظية في البلاغة العربية: طباق ، مقابلة ، جناس سجع
- 12- المحسنات المعنوية في البلاغة العربية: التورية والتضمين الاقتباس
- 13- قضايا علم المعاني في اللسانيات المعاصرة.
- 14- البلاغة والتداولية وآليات التواصل.

### محتوى المادة:

- 1 - البحث عبر الإنترنت: يتعامل الطالب مع طرائق البحث عن مختلف الملفات عبر الإنترنت كالصور، المعلومات والبيانات، وصلات الفيديو أو الصوت ..
- 2 - نظام التشغيل: التعرف على عدد من أنظمة التشغيل المختلفة (ويندوز، ماك، لينوكس .. الخ) والفروق بينها، وإدراك مميزات وعيوب كل نظام .
- 3 - أمن الحاسوب : التعرف إلى طرق اختراق الحاسوب وكيفية الوقاية منها، والتعامل مع الأخطار الأمنية المتصلة بالشبكة وإتقان أساليب الحماية من الفيروسات وبرامج التجسس .
- 4 - الشبكات : معرفة كيفية بناء شبكة داخلية (مجموعة حواسيب متصلة) أو خارجية (الانترنت) ومشاكل وحلول الشبكات في حدود ما يحتاجه الطالب .
- 5- إنشاء بريد إلكتروني (Email): كيفية إنشاء بريد إلكتروني للتواصل مع الزملاء، وتبادل المعلومات عبره، ويتعلم كيفية إرفاق المستندات مع الرسائل الإلكترونية ..
- 6 - ملف PDF : كيفية انشاء هذا النوع من الملفات الهامة، وكيفية التعامل معه واستخلاص العناصر منه، وكيفية التحكم في حجمه، وتحويله إلى نص أو صور .. الخ .
- 7 - حزمة الأوفيس : يتعرف الطالب على أنواع من الحزم المكتبية، المدفوعة والمجانية، وخصائصها، ومزايا كل حزمة وعيوبها . وأشهرها هي ميكروسوفت أوفيس .
- 8 - الورد (Word) : يتعامل الطالب في هذه المرحلة مع تحرير النصوص ، والقيام بكل العمليات الفنية، كالقص، اللصق، النسخ ، التصميم، التنسيق، استخدام النماذج، إدراج الصور والارتباطات التشعبية، وحفظ المستند وطباعته ..
- 9 - بوربونت (PowerPoint) : وهو برنامج يختص بالعروض التقديمية وفيه يتعرف الطالب على كيفية بناء وتصميم شرائح للعرض حيوية ومثيرة وتحتوي مؤثرات بصرية وسمعية ..

- 10- إكسل (Excel): يتدرب الطالب على استخدام هذا البرنامج قصد إحصاء وتنظيم وحساب المعطيات في جداول (الأرقام)، وقصد إعداد مخططات (Diagrams) ومنحنيات تبرز نتائج العمل الميداني .
- 11- البريد الإلكتروني : يتعلم الطالب كيفية تصوير وإنشاء وإرسال مستندات إلى زملائه، وكيفية استقبالها وفتحها، والاحتفاظ بها واستعادتها ..
- 12 - الخطوط : أنواع الخطوط الحاسوبية، وخواصها، والفروق الفنية والتقنية بينها، والبنط المناسب، ومعرفة كيفية الاستفادة منها في إعداد النص، خطوط المتن، خطوط العناوين، خطوط التمهيش .. الخ .
- 13 - الأدوات : استفادة الطالب من الأدوات المساعدة، كمحركات البحث، التصحيح التلقائي، الإملائي والنحوي، القواميس الحاسوبية، الموسوعات الإلكترونية، الفهرسة الآلية ..
- 14 - إعداد مذكرة : كل المسائل المتعلقة بالإعداد الفني للمذكرة وتصميمها، صفحة الغلاف، الخطوط المستخدمة، الملاحق، الجداول، التجليد، الورق المستخدم، فنيات الطباعة والألوان ..

# البرنامج المفصل لكل مادة (السداسي الثالث)

محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
1. أهمية الصوت عند العرب القدامى.	1- إرهابات تاريخية في الاهتمام بالصوت العربي.
2. الخط والكتابة والإملاء.	2- الكتابة الصوتية والكتابة الفونولوجية.
3. أهمية السمع في إدراك الصوت اللغوي.	3- ماهية الأصوات اللغوية.
4. بين الفونيتيك والفونولوجيا.	4- في مفهوم علم الأصوات.
5. الصوت والحرف.	5- الصوتيات الوظيفية.
6. الصوت والأعضاء.	6- نشأة الصوت اللغوي.
7. الذبذبات الصوتية.	7- الوظيفة العضوية للصوت.
8. الموجة الصوتية.	8- أنواع الصوت اللغوي.
9. التشريح الوظيفي لجهاز السمع.	9- الصفات العامة والخاصة للحروف: الشدة والرخاوة، الجهر والهمس، التفخيم والترقيق ، الإطباق والانفتاح....
10. دراسة صوتية فيزيائية.	10- مخارج الأصوات.
11. صفات الصوت الفيزيائية النفسية.	11- أعضاء النطق ووظائفه.
12. النبر – التنغيم.	12- المقطع في اللغة العربية.
13. نماذج تطبيقية.	13- التغيرات الصوتية: - التماثل والتجانس. - المماثلة الصوتية. - المخالفة الصوتية. - الإعلال. - الإبدال. - الإدغام. - الإمالة.
14. تحديد الصوت فيزيائياً.	14- عناصر الصوت: الطاقة الصوتية أو الشدة، التردد، التواتر، السعة.

محتوى المادة:

التطبيق	المحاضرة
1. أهمية الدرس اللغوي العربي.	1- الإطار العام للدراسات اللغوية العربية عند القدامى.
2. اللغة واللهجة والانتفاء.	2- اللغة العربية والعربية الفصحى.
3. نصوص من مدونات العربية.	3- السماع اللغوي في العربية.
4. تحليل لنصوص مختارة.	أ- مفهومه ومبادئه.
5. نماذج تطبيقية.	ب- مقاييسه وتقنياته.
6. القياس والاقتراض اللغوي.	ج- دور السماع في خاصية الاقتراض:
7. شواهد عن اقتراض المفردات.	- اقتراض المفردات.
8. شواهد عن اقتراض التراكيب.	- اقتراض التراكيب.
9. اللغة والانتفاء.	4- الدخيل في اللغة العربية
10. التوليد الاشتقاقي.	5- القياس في الفصحى.
11. التوليد الدلالي.	6- تفاعل الأصيل والدخيل في اللغة والدلالة.
12. نصوص للتحليل والمراجعة الفكرية.	7- مصادر التوثيق اللغوي:(القرآن الكريم- الحديث الشريف- النثر الفني- الشعر).
13. الجملة وتحولاتها.	8- خصائص الجملة في العربية.
14. الإعراب والمعنى.	9- إشكالية الإعراب في اللغة والدلالة.
	10- خصائص العربية والدرس اللساني.

## محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
<p>أولاً: تحديد المفاهيم.</p> <p>ثانياً : توثيق النص القرآني: المصحف العثماني / القراءات والقراء.</p> <p>ثالثاً: القراءات القرآنية واللهجات والتوجيه اللغوي : القراءات / اللهجات / نشأة علم التوجيه / معاني التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية ومصطلحاته.</p> <p>رابعاً: التوجيه الصوتي : الإدغام والإظهار / الإمالة والتقليل / الهمز والتسهيل / المد والقصر.</p> <p>خامساً: التوجيه الصرفي : : التذكير والتأنيث / العدد (الإفراد و الجمع) / بعض مظاهر الاشتقاق / المصادر / اختلاف صيغ الأفعال.</p> <p>سادساً: التوجيه النحوي : ظاهرة الإعراب ( الرفع – النصب – الجر – الإسكان - التنوين ) / التقديم والتأخير / البناء للفاعل والبناء للمفعول.</p> <p>سابعاً: التوجيه الدلالي : : الاتفاق الدلالي واختلاف الصيغ / الاتساع الدلالي / التنكير / الالتفات / دلالة المبالغة والزيادة التي تطرأ على بنية الكلمة.</p> <p>ثامناً: فائدة التوجيه اللغوي للقراءات وأثره في اللغة.</p>	<p>أولاً: تحديد المفاهيم: الموضوعات / الغايات / المرجعيات.</p> <p>ثانياً : توثيق النص القرآني: المصحف العثماني / القراءات والقراء.</p> <p>ثالثاً: القراءات القرآنية واللهجات والتوجيه اللغوي: القراءات / اللهجات / أنواع القراءات القرآنية و أقسامها / نشأة علم التوجيه / معاني التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية ومصطلحاته.</p> <p>رابعاً: التوجيه الصوتي: الإدغام والإظهار / الإمالة والتقليل / الهمز والتسهيل / المد والقصر.</p> <p>خامساً: التوجيه الصرفي: التذكير والتأنيث / العدد (الإفراد و الثنائية والجمع) / بعض مظاهر الاشتقاق / المصادر / اختلاف صيغ الأفعال.</p> <p>سادساً: التوجيه النحوي: ظاهرة الإعراب ( الرفع – النصب – الجر – الإسكان - التنوين ) / التقديم والتأخير / البناء للفاعل والبناء للمفعول.</p> <p>سابعاً: التوجيه الدلالي: الاتفاق الدلالي واختلاف الصيغ / الاتساع الدلالي / التنكير / الالتفات / دلالة المبالغة والزيادة التي تطرأ على بنية الكلمة.</p> <p>ثامناً: فائدة التوجيه اللغوي للقراءات وأثره في اللغة.</p>

محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
1- لسانيات النص وعلم النص (فان ديك-جون ميشال أدام).	1- في مفهوم لسانيات النص: لسانيات النص وتحليل الخطاب
2- الجملة والنص : النص والنظام اللغوي.	2- في مفهوم النص.
3- النص والسياق.	3- النص ونظرية التواصل.
4- نماذج تطبيقية.	4- الأنماط النصية وطرق تحليلها: (النمط الخبري- النمط الإنشائي-العلمي- التعليمي..).
5- النحو ولسانيات النص.	5- الشروط النحوية لبناء النص: الإحالة - الحذف - الاتساق المعجمي- الربط...
6- مقومات التحليل اللساني النصي.	6- الشروط الدلالية في بناء النص: العلاقات الدلالية- البنية الكلية - أطر الإنتاج- الإعلامية- التناس..
7- مفهوم التوليد- التوزيع - التجزئة.	7- النصية ومعاييرها: (الاتساق- الانسجام- القصد- القبول- الإعلام- الموقف- التناس).
8- الانسجام والتناس والإعلام.	8- اتجاهات التحليل اللساني للنص: نحو النص / التجزئة النصية / نحو النص التوليدي / التحليل الدلالي للنص / تداولية النص.
9- الذكاء الاصطناعي والترابطات النصية.	9- المنجز العربي للتحليل اللساني النصي:
10- القصد والقبول والموقف والإعلام في النص.	أ - تلقي الاتجاهات النصية: (المصطلح والمفاهيم)
11- مقاربات في المصطلح والمفاهيم بين: فان ديك - محمد خطايي وأحمد عفيفي - سعيد حسن بحيري - كلاوس برينكر - فاينريش دريسلر ودي بو غراند- إلهام أبو غزالة - حسام أحمد فرج.	ب- الجهود التطبيقية في لسانيات النص: قراءة وتقييم.
12-النظم بين الجرجاني وعلماء لسانيات النص.	- لسانيات النص: محمد خطايي-حسن بحيري-عزة شبل محمد.
13-مقاربات نصية للإسناد.	- نحو النص: سعد عبد العزيز مصلوح- أحمد عفيفي. - تمام حسان.
14-العلاقات الدلالية النصية عند السيوطي.	- علم النص: حسام أحمد فرج- منذر عياشي.
	10-قضايا لسانيات النص في التراث العربي:
	أ.التراث النحوي(الإسناد- والضمير -الربط-الحذف...).
	ب.التراث البلاغي.(نظرية النظم والنصية).
	ج.الدرس الأصولي(العلاقات الدلالية-الضمير-المناسبة...).

محتوى المادة :

التطبيق	المحاضرة
1. البحث – الحياة – العلم.	1- مفهوم البحث العلمي.
2. أهمية البحث في تطوير الذات.	2- التفكير العلمي.
3. كيف تفكر علميا.	3- وظائف التفكير العلمي.
4. مبدأ الاحترام في قراءة النص.	4- كيف تقرأ كتابا.
5. بين القراءة والاستماع.	5- أنواع القراءة:
6. رفع المعلومة من الكتاب.	أ- القراءة التفحصية البسيطة.
7. سبل الفهم- المعلومة والاستيعاب.	ب- القراءة التفحصية الاستكشافية.
8. الاشتغال الفكري.	ت- القراءة التحليلية الاستكشافية.
9. أهمية النقد في البحث.	ث- القراءة النقدية.
10. كيف نطرح إشكالية.	6- المستوى الإشكالي للبحث:
11. ضبط أطر البحث.	أ- اختيار الموضوع.
12. الأرصدة المعرفية وتطويرها.	ب- تحديد المجال.
13. التجزئة الذهنية للبحث.	ت- المعطيات.
14. ضبط هيكلية بحثية سليمة.	ث- القواعد الضرورية لاختيار الموضوع.
	7- وضع الخطة.

التطبيق	المحاضرة
<p>1- أدوات البحث : تختلف الأدوات بحسب :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● نوع المشكلة: مصدر المعلومات (إنسان/حيوان/حدث/ظاهرة/مكتبة/كمبيوتر/إنترنت).</li> <li>● أدوات البحث :</li> </ul> <p>أولا :- الإستبيان ( الإستبانة ): أ/ قواعد لتعميم الإستبيان منها:  * إلمام الباحث بموضوع بحثه.  * اختيار الأفراد الذين سوف يجيبون على أسئلته.  * حسن اختيار أسئلة للحصول على الإجابة المطلوبة</p> <p>ب/ مكونات الإستبيان من أسئلة:  1-مفتوحة : يستطيع أن يعبر عن رأيه بحرية.. / مثال : لماذا تحب أن تكون باحثا ؟  2- مقيدة أو مغلقة : تتكون من عدة إجابات ويختار إجابة واحدة/ مثال : هل تحب أن تكون باحثا ؟ ( ) نعم / ( ) لا.  3- مفتوحة ومقيدة : تتكون من عدة إجابات ويختار المجيب إجابة واحدة ثم يطلب منه إبداء الأسباب لهذا الاختيار / مثال : هل تؤيد العقاب البدني في المدارس ؟ ( ) نعم / ( ) لا/ إذا كانت الإجابة بـ ( نعم ) بين الأسباب..</p> <p>ثانيا :- المقابلة: تعد المقابلة استبيان شفوي حيث يسأل الباحث المجيب أسئلة حول مشكلة بحثه ثم يجيب المجيب.  * أنواع المقابلة:  1- قابلة مسحية وتهدف الحصول على معلومات من ظاهرة معينة ويستخدم لاستطلاع رأي عام ( الناس ) أو لقياس أداء المعلم داخل الفصل.  2- مقابلة علاجية (أكلينيكية) وتستخدم في العلاج النفسي لعلاج الأشخاص الذين يعانون من بعض الإضطرابات السلوكية.  ثالثا :- الملاحظة:</p>	<p>1. الباحث  2. أنواع البحوث  3. أنواع البحوث التي تجمع المعارف الإنسانية والعلوم الطبيعية  4. البحوث البحثية  5. البحوث التطبيقية ( الميدانية )  6. البحث الوصفي  7. البحث التاريخي  8. البحث التجريبي  9. بحث مكتبي ( دراسة مكتبية )  10. أهداف البحث المكتبي  11. حل مشكلة  12. قضاء على ظاهرة سلبية.  13. كشف جديد  14. معالجة المشكلات  15. الحصول على نظريات وقوانين جديدة</p>

## محتوى المادة:

- 1- اللسانيات التعليمية: المفهوم والاصطلاح: (بين اللسانيات التطبيقية واللسانيات التعليمية واللسانيات البيداغوجية واللسانيات التربوية).
- 2- اللسانيات التعليمية والعلوم الأخرى: اللسانيات النفسية-اللسانيات الاجتماعية-علوم التربية- اللسانيات الحاسوبية..
- 3- التخطيط اللغوي: المفهوم- الخصائص- الشروط- المقومات
- 4- العملية التعليمية: المصطلح والمفهوم.
- 5- التعلم: المفهوم وطرق التعلم.
- 6- عناصر العملية التعليمية: مقوماتها - شروطها - خصائصها:
  - أ/ المعلم والمتعلم.
  - ب/ المحتوى التعليمي وخصائص الخطاب التعليمي.
  - ج/ المنهاج التربوي: المفهوم وآليات الاشتغال.
  - د/ طرائق التعليم.
- 7- المهارات اللغوية:
  - أ/ الاستماع وأهدافه.
  - ب/ التعبير: أنواعه- خصائصه وأهدافه.
  - ج/ الكتابة: الماهية- الخصائص- أهداف تدريسها.
  - د/ القراءة: المفهوم- الأهداف- الأنواع.
- 8- التمرين اللغوي: تعريفه- أهدافه- مقوماته.

## محتوى المادة:

- 1- الإطار العام لنشأة الفكر التداولي (بدءا بفيرجة إلى فتنجنشتاين وصولا إلى فلاسفة اللغة).
- 2- مفهوم التداولية ( التعريف و إشكالية المصطلح).
- 3- التداولية والعلوم الأخرى(اللسانيات- السمياء- علم التراكيب- علم الدلالة- علم اللغة النفسي- علم اللغة الاجتماعي..).
- 4- أقسام التداولية ومهامها ومحاورها:
  - أ. تصور فرانسواز أرمينغو.
  - ب. تصور هانسون.
  - ج. تصور جان سرفوني.
- 5- قضايا التداولية: الاشارات: الشخصية والزمنية والمكانية والخطابية والاجتماعية.
- 6- نظرية الملاءمة.
- 7- الافتراض المسبق.
- 8- الاستلزام الحوارية.
- 9- القصديّة.
- 10- السياق: أنواعه ومقتضياته.
- 11- نظرية أفعال الكلام:
  - أ- مرحلة التأسيس مع أوستين.
  - ب- مرحلة البناء مع سيرل.
- 12- الحجاج وأنواعه في الخطاب.
- 13- التداولية في الدراسات العربية:
  - أ/ الترجمة وأزمة المصطلح .
  - ب/ بعض نماذج الدراسات التداولية العربية: طه عبد الرحمان / أحمد المتوكل / طالب سيد الطبطبائي / عبد الهادي بن ظافر الشهري / مسعود صحراوي.

### محتوى المادة:

1. تعريف علم النفس البيداغوجي.
2. أهداف المؤسسة الجامعية.
3. خصائص المؤسسة الجامعية.
4. خصائص الجماعات المدرسية(الأفواج) في الجامعة.
5. سيكولوجية المعلم و المتعلم.
6. سيكولوجية المناهج.
7. طرائق التدريس.
8. مفهوم الطريقة و الأسلوب والإستراتيجية.
9. مفهوم التعليم ومفهوم التدريس والفرق بينهما.
10. العوامل التي يجب مراعاتها عند اختيار طريقة التدريس.
11. مواصفات الطريقة التدريسية الناجحة.
12. أنواع طرق التدريس:
  - أ/ طريقة المحاضرة.
  - ب / طريقة المناقشة.
  - ج / طريقة التعليم المستقل.
  - د / الطريقة الاستكشافية.
  - هـ / طريقة العصف الذهني.
13. تقنيات ووسائل التدريس.
14. التقويم البيداغوجي والامتحانات التحصيلية.

## محتوى المادة:

أولاً: جوهر الفساد :

الفساد لغةً.

الفساد اصطلاحاً.

الدين والفساد.

ثانياً: أنواع الفساد:

1. الفساد المالي.

2. الفساد الإداري.

3\_ الفساد الأخلاقي.

4 – الفساد السياسي.

ثالثاً: مظاهر الفساد الإداري والمالي :

● الرشوة.

● المحسوبية.

● المحاباة.

● الوساطة.

● الابتزاز والتزوير.

● نهب المال العام والإففاق غير القانوني له.

● التباطؤ في إنجاز المعاملات.

● الانحرافات الإدارية والوظيفية أو التنظيمية من قبل الموظف والمسؤول.

● المخالفات التي تصدر عن الموظف العام أثناء تأديته لمهام وظيفته.

● عدم احترام أوقات ومواعيد العمل في الحضور والانصراف أو تمضية الوقت في قراءة الصحف واستقبال الزوار، والامتناع عن أداء

العمل أو التراخي والتكاسل وعدم تحمل المسؤولية

● وإفشاء أسرار الوظيفة والخروج عن العمل الجماعي والمحاباة في التعيين في مناصب المسؤولية...

رابعا : أسباب الفساد الإداري والمالي :

1- أسباب الفساد من وجهة نظر المنظرين:

أكد منظري وباحثي علم الإدارة والسلوك التنظيمي على وجود ثلاث فئات حددت هذه الأسباب وهي :

أ/ حسب رأي الفئة الأولى :

- أسباب حضرية .

- أسباب سياسية .

ب/ حسب رأي الفئة الثانية :

- أسباب هيكلية .

- أسباب قيمية .

- أسباب اقتصادية.

ج/ حسب رأي الفئة الثالثة :

- أسباب بيولوجية و فسيولوجية.

- أسباب اجتماعية.

- أسباب مركبة.

2- الأسباب العامة للفساد. (ضعف المؤسسات، تضارب المصالح، السعي للربح السريع، ضعف دور التوعية بالمؤسسات التعليمية ووسائل الإعلام وغيرها... عدم تطبيق القانون بالشكل الصارم...)

خامسا : آثار الفساد الإداري والمالي :

- أثر الفساد الإداري والمالي على النواحي الاجتماعية.

- تأثير الفساد الإداري والمالي على التنمية الاقتصادية.

- تأثير الفساد الإداري والمالي على النظام السياسي والاستقرار.

سادسا : محاربة الفساد من طرف الهيئات والمنظمات الدولية والمحلية:

- منظمة الشفافية الدولية.

- اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد الإداري .

- برنامج البنك الدولي لمساعدة الدول النامية في محاربة الفساد الإداري.

- صندوق النقد الدولي .

- الجهود الجزائرية لمكافحة الفساد (قانون محاربة الفساد 06-01، هيئة مكافحة الفساد، دور الضبطية القضائية في مكافحة الفساد...).

سابعا : طرق العلاج وسبل محاربة ظاهرة الفساد:

(الجانب الديني، الجانب التثقيفي وزيادة الوعي بمخاطر الفساد، الجانب السياسي، الجانب الاقتصادي، الجانب التشريعي، الجانب القضائي، الجانب الإداري، الجانب البشري، الجانب الرقابي، جانب المشاركة، جانب الائتماء والولاء).

ثامنا : نماذج لتجارب بعض الدول في مكافحة الفساد:

- التجربة الهندية، التجربة السنغافورية، تجربة الولايات المتحدة الأمريكية، تجربة هونغ كونغ، التجربة الماليزية، التجربة التركية.