

كلية الآداب و اللغات
 قسم الآداب و اللغة العربية
 مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث
 دورة مارس 2021
 مركز الامتحان: كلية الاقتصاد

(القاعات من 102-105-201/212-301/312-401-408)
 جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان
 شعبة: الدراسات الأدبية، تخصص: أدب عربي حديث و معاصر

المجال	العدد	رقم القاعة	التخصص	الشعبية	المجال	العدد	رقم القاعة	التخصص	الشعبية
أح307-أح324	18	302	أدب عربي حديث و معاصر	دراسات أدبية	أح1-أح18	18	102	أدب عربي حديث و معاصر	دراسات أدبية
أح325-أح342	18	303			أح19-أح36	18	103		
أح343-أح360	18	304			أح37-أح54	18	104		
أح361-أح378	18	305			أح55-أح72	18	105		
أح379-أح396	18	306			أح73-أح90	18	201		
أح397-أح414	18	307			أح91-أح108	18	202		
أح415-أح432	18	308			أح109-أح126	18	203		
أح433-أح450	18	309			أح127-أح144	18	204		
أح451-أح468	18	310			أح145-أح162	18	205		
أح469-أح486	18	311			أح163-أح180	18	206		
أح487-أح504	18	312			أح181-أح198	18	207		
أح505-أح522	18	401			أح199-أح216	18	208		
أح523-أح540	18	402			أح217-أح234	18	209		
أح541-أح558	18	403			أح235-أح252	18	210		
أح559-أح576	18	404			أح253-أح270	18	211		
أح577-أح593	18	405			أح271-أح288	18	212		
أح594-أح596	03	406	أح289-أح306	18	301				
المجموع: 596									

كلية الآداب و اللغات
قسم الآداب و اللغة العربية
مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث
دورة مارس 2021

مركز الامتحان: كلية الاقتصاد(المكتبة – المدرج:أحمد يوسف-المدرج:بن صغير-القاعة 35-القاعة 36)
جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان
شعبة: الدراسات الأدبية، تخصص: أدب جزائري حديث و معاصر

المجال	العدد	مركز الامتحان	التخصص	الشعبية
أج1-أج150	150	مكتبة الكلية	أدب جزائري حديث و معاصر	دراسات أدبية
أج151-أج220	70	المدرج:أحمد يوسف		
أج221-أج308	88	المدرج: بن صغير		
أج309-أج326	18	القاعة 407		
أج327-أج336	18	القاعة 408		
المجموع: 336				

كلية الآداب و اللغات
قسم الآداب و اللغة العربية
مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث
دورة مارس 2021

مركز الامتحان: مجمع بالطيبي (المدرج: F)
جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان
شعبة: الدراسات الأدبية، تخصص: السرديات و تحليل الخطاب

الشعبية	التخصص	مركز الامتحان	العدد	المجال
دراسات أدبية	السرديات و تحليل الخطاب	المدرج F	75	أس1-أس75
المجموع: 75				

كلية الآداب و اللغات
قسم الآداب و اللغة العربية
مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث
دورة مارس 2021

مركز الامتحان: مجمع بالطيبي(القاعات من 1-11/المدرج:G-E)
جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان
شعبة: الدراسات الأدبية، تخصص: أدب عربي قديم

المجال	العدد	مركز الامتحان	التخصص	الشعبية
أق1-أق14	14	القاعة 1	أدب عربي قديم	دراسات أدبية
أق15-أق28	14	القاعة 2		
أق29-أق42	14	القاعة 3		
أق43-أق56	14	القاعة 4		
أق57-أق70	14	القاعة 5		
أق71-أق84	14	القاعة 6		
أق85-أق98	14	القاعة 7		
أق99-أق112	14	القاعة 8		
أق113-أق126	14	القاعة 9		
أق127-أق140	14	القاعة 10		
أق141-أق148	08	القاعة 11		
أق149-أق278	130	المدرج E		
أق279-أق288	15	المدرج G		
المجموع: 288				

كلية الآداب و اللغات

قسم الآداب و اللغة العربية

مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث

دورة مارس 2021

مركز الامتحان: المكتبة القديمة

BC

جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان

شعبة: الدراسات النقدية، تخصص: النظرية النقدية المعاصرة و تحليل الخطاب

المجال	العدد	رقم القاعة	التخصص	الشعبة
ن ن-1 ن ن 33	33	BC1	النظرية النقدية المعاصرة و تحليل الخطاب	دراسات نقدية
ن ن-34 ن ن 67	34	BC2		
المجموع: 67				

كلية الآداب و اللغات

قسم الآداب و اللغة العربية

مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث

دورة مارس 2021

مركز الامتحان: المكتبة القديمة

BC

جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان

شعبة: الدراسات النقدية، تخصص: النقد العربي القديم

المجال	العدد	رقم القاعة	التخصص	الشعبة
ن د1-ن د47	47	BC3	النقد العربي القديم	دراسات نقدية
ن د48 – ن د 95	48	BC4		
المجموع: 95				

كلية الآداب و اللغات

قسم الآداب و اللغة العربية

مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث

دورة مارس 2021

مركز الامتحان: المكتبة القديمة

BC

جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان

شعبة: الدراسات النقدية، تخصص: النقد العربي الحديث و المعاصر

المجال	العدد	رقم القاعة	التخصص	الشعبة
ن م1-ن م50	50	BC5	النقد العربي الحديث و المعاصر	دراسات نقدية
ن م51-ن م100	50	BC6		
ن م101-ن م150	50	BC7		
ن م151-ن م200	50	BC8		
ن م201-ن م250	50	BC9		
ن م251-ن م297	47	BC10		
المجموع: 297				

كلية الآداب و اللغات

قسم الآداب و اللغة العربية

مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث

دورة مارس 2021

مركز الامتحان: كلية الآداب و اللغات

جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان

شعبة: الدراسات اللغوية، تخصص: لسانيات عامة

المجال	العدد	رقم القاعة	التخصص	الشعبية	المجال	العدد	رقم القاعة	التخصص	الشعبية
ل 193ع-ل 208ع	16	17	لسانيات عامة	دراسات لغوية	ل 1ع-ل 16ع	16	05	لسانيات عامة	دراسات لغوية
ل 209ع-ل 224ع	16	18			ل 17ع-ل 32ع	16	06		
ل 225ع-ل 240ع	16	19			ل 33ع-ل 48ع	16	07		
ل 241ع-ل 256ع	16	20			ل 49ع-ل 64ع	16	08		
ل 257ع-ل 272ع	16	21			ل 65ع-ل 80ع	16	09		
ل 273ع-ل 288ع	16	22			ل 81ع-ل 96ع	16	10		
ل 289ع-ل 304ع	16	23			ل 97ع-ل 112ع	16	11		
ل 305ع-ل 320ع	16	24			ل 113ع-ل 128ع	16	12		
ل 321ع-ل 336ع	16	25			ل 129ع-ل 144ع	16	13		
ل 337ع-ل 352ع	16	26			ل 145ع-ل 160ع	16	14		
ل 353ع-ل 367ع	15	27			ل 161ع-ل 176ع	16	15		
					ل 177ع-ل 192ع	16	16		

المجموع: 367

كلية الآداب و اللغات

قسم الآداب و اللغة العربية

مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث

دورة مارس 2021

مركز الامتحان: كلية الآداب و اللغات

جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان

شعبة: الدراسات اللغوية، تخصص: لسانيات عربية

المجال	العدد	مكان الامتحان	التخصص	الشعبة
ل ب 1- ل ب 178	178	مكتبة الكلية	لسانيات عربية	دراسات لغوية
ل ب 179- ل ب 308	130	المدرج M		
ل ب 309 – ل ب 349	41	المدرج N		
المجموع: 349				

كلية الآداب و اللغات

قسم الآداب و اللغة العربية

مسابقة الالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث

دورة مارس 2021

مركز الامتحان: الجامعة المركزية

جدول تقسيم مترشحي مسابقة الدكتوراه على قاعات و مدرجات الامتحان

شعبة: الدراسات اللغوية، تخصص: لسانيات تطبيقية

المجال	العدد	مكان الامتحان	التخصص	الشعبة
ل ت 1- ل ت 341	341	المدرج A	لسانيات تطبيقية	دراسات لغوية
ل ت 342- ل ت 361	120	المدرج B		
ل ت 362- ل ت 581	120	المكتبة المركزية		
المجموع: 581				